

LE MOIS DE L'AUTRE AU LYCEE ALEXANDRE DUMAS



Par Nicolas Toffolo, élève de 2nde hôtellerie restauration

Avec l'aumônerie de notre lycée, nous avons monté, une série d'ateliers à défaut de choisir une de ces actions « clefs en main » du Mois de l'Autre! L'ensemble des élèves participant à l'aumônerie du Lycée Alexandre Dumas se sont mobilisés afin de construire ces « tables de jeux » dans le hall de l'établissement, le tout dans une ambiance colorée.

Ce que nous voulions démontrer au travers de ces animations est le fait que nous vivons dans un



monde, celui du lycée, de plus en plus multiethnique et interculturel. Concrètement nous nous sommes aperçu que plus de 50 pays d'origine étaient représentés par l'ensemble des élèves de l'établissement. Notre communauté lycéenne est donc internationale, même si un certain nombre d'élèves peuvent être de nationalité française, leur culture d'origine est souvent étrangère, elle est « autre ».

Pour tous ceux qui n'ont pas eu la chance de découvrir ces ateliers plongeons ensemble dans l'ambiance de nos projets...

Dès l'entrée nous sommes emportés par un globe terrestre entouré de drapeaux. Nous pouvons compter 50 drapeaux qui correspondent chacun à l'origine d'un élève.

1^{er} atelier, atelier « Contes venu d'ailleurs » :

Cet atelier nous coupe littéralement de la vie du lycée afin de nous emmener aux pays des contes. Nous pouvons découvrir des contes ; histoires et légendes accrochés aux murs comme des fenêtres sur des paysages différents.

2nd atelier, atelier « P'tit dèj' du monde » :

Eclipse gustative, incontournable dans notre lycée. Tous ce qui nous est présenté est bien alléchant mais là il faut dévorer avec les yeux ! Au menu : déjeuner du matin africain, british (anglais), et asiatique.



3^{ème} atelier, atelier « Premières impression » :



Cet atelier nous fait nous poser des questions sur nous mêmes en nous présentant des portraits d' « autres ». Le jeu consiste à deviner la nationalité et le métier de personne étrangère à partir de leur portrait photo. Les réponses sont étonnantes !

4^{ème} atelier, atelier Culturary « Devine qui je dessine ? »

Cet atelier vise à montrer du doigt les stéréotypes ancrés en nous. Cela sous forme d'un « dessiner c'est gagné ». Elu jeu de l'année par les élèves du Lycée A. Dumas !

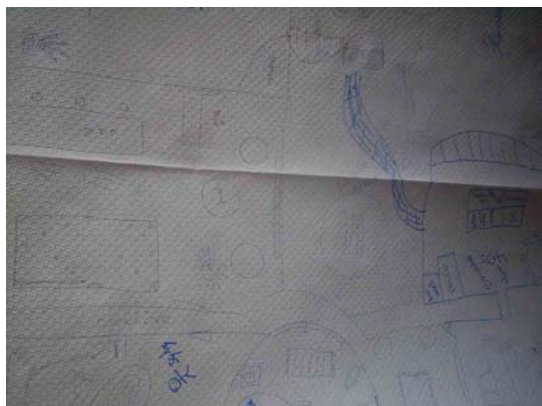


5^{ème} atelier, atelier les couche de ma culture :



Ici nous sommes dans un atelier dessin où les participants doivent dessiner un oignon avec toutes ses couches. Chaque couche représentant une face de notre culture. Plus on se rapproche du cœur de l'oignon plus on arrive aux choses enfui en nous...

6^{ème} atelier : village mondial



les élèves peuvent exprimer leurs visions du monde en dessinant un village représentant le monde et la vie en communauté. Ce jeu permet d'exprimer les envies, les haines, les idées... Il permet aussi l'identification et la compréhension par rapport à l'autre.

Même si des idées parfois extravagantes peuvent surgir tel que de voir ce village mondial comme un énorme HLM ou uniquement des arbres a « courir avec les gazelles » dit un élève. Voilà deux extrêmes intéressants !

6^{ème} atelier, vidéo reportage : « Voyage vers l'autre »

Il nous est présenté ici une vidéo de 30 minutes qui permet de découvrir d'autres élèves, d'autres nationalité qui répondent à des questions tel que « d'où viens-tu ? », « Comment voyais-tu la France avant ton arrivée ? » ou encore « as-tu eu des problèmes d'intégration ? », « Parle nous de la gastronomie de ta culture d'origine »... « Captivant ! » témoigne un élève.

Merci à ces élèves d'avoir accepter de s'exprimer en répondant aux questions posées par leurs camarades du lycée hôtelier.

7^{ème} atelier, atelier Blind Test:

Nous pouvons découvrir des musiques traditionnelles étrangères. Le jeu consiste à deviner d'où vient la musique que l'on entend. Ce n'est pas facile mais très intéressant.



8^{ème} atelier : balades sucrées sur les continents

nous avons ainsi pu découvrir le bon vieux crumble européen, des pâtisseries asiatiques, ou du Bissap qui est une boisson traditionnelle d'Afrique de l'ouest à base d'hibiscus qui nous a été préparé par Yao et Jonathan, élèves de BEP.



Par ailleurs nous avons eu droit à un menu très spécial dans notre restaurant pédagogique. Un « **menu des peuples** » produit par des élèves de 1BEP encadré par des BTS et décliné sous le mode suivant : Nems en entrée pour l'Asie, Poulet Yassa en plat de résistance pour l'Afrique, et mousse aux fruits pour les îles, le tout servi au son des djembés, en tenue africaine pour les élèves de service ce jour là, sous la conduite de leurs professeurs de restaurant, Mme Daniel et M. Diringer .



Tous cela nous a fait découvrir par le biais du jeu et de la pédagogie l'ensemble des nationalités qui nous entoure. Le tout dans un décor d'étoffes et de tenues aux couleurs aussi chaleureuses que la savane d'Afrique.

L'important maintenant est de comprendre « les autres » qui nous entourent pour apprendre à mieux vivre ensemble afin de lutter contre toutes forme de discrimination car telle est le message du Mois de l'Autre.

Un grand merci à tous les élèves qui se sont mobilisés afin de mener avec succès cette nouvelle édition du Mois de l'Autre !

